

Un fine anno... in bianco e nero

Comelico Superiore.

Si apre domani alle terme di Valgrande una nuova mostra personale del più noto fotografo cadorino

COMELICO SUPERIORE. Vito Vecellio esporrà a fine anno alle terme di Comelico Superiore. Il noto fotografo, considerato il “maestro cadorino del bianco e nero”, sarà infatti protagonista di una personale allestita nello stabilimento termale di Valgrande a partire da domani, 23 dicembre. Si tratta del terzo appuntamento del ciclo “Arte, natura, benessere”, dopo le proposte della minuziosa grafica di Sara Dorigo e dell’intenso acrilico di Laetitia Calcagno.

«Ci accingiamo a presentare le immagini di Vito Vecellio», spiega la curatrice degli eventi, Michela lanese, «in cui la forza della montagna, il rispetto per la tradizione, il racconto dei nostri posti si accompagnano all’emozione dei volti profondi della gente e a un raffinato silenzio. L’arte di Vito riesce senz’altro a cogliere l’essenza, il suono, la geometria di angoli anche dimenticati, di sguardi solitari, ricavandone capolavori di forte impatto emotivo». Autodidatta, Vito Vecellio ha sperimentato un percorso creativo intenso, concretizzato da una fervente attività realizzativa e dalla partecipazione e organizzazione di mostre ed eventi, sempre all’insegna di genialità e di un occhio attento, delicato ma potente; nel corso degli anni ha avuto modo di illustrare libri di scultura e volumi dedicati alle leggende veneziane, imprimendo scatti pieni di passione anche in occasione delle sue trasferte creative in una città lagunare ricca di fascino, mistero e romanticismo. Ha inoltre promosso corsi di fotografia riservati a grandi e piccoli, ricevendo ampio consenso anche a livello nazionale. «Le sue opere», dice ancora lanese, «sono racconti di vita, scorci spesso misconosciuti, pensieri profondi espressi con nobile e viscerale poesia, con passione e intelligenza». La mostra “Vito Vecellio-Fotografie” sarà inaugurata domani alle 17.30 e resterà aperta al pubblico fino al 13 marzo.

Andrea Bressan